

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ СЕЛЕМДЖИНСКОГО
РАЙОНА»**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД
«КРАСНАЯ ШАПОЧКА» ПГТ. ФЕВРАЛЬСК**

Принята на заседании
педагогического совета

Протокол № 3
от «24» января 2022 года

«Утверждаю»
Заведующая МБДОУ
детский сад

«Красная шапочка»



О. А. Тюрикова)

**АДАптированная ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
«ПЕРВЫЕ ШАГИ»**

Направленность: социально-гуманитарная

Уровень: ознакомительный

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Срок реализации: 6 месяцев

Составитель программы:
Индовская Анастасия Борисовна,
заместитель заведующей по ВМР

пгт. Февральск
2022 год

СОДЕРЖАНИЕ

1.Комплекс основных характеристик программы.....	3
1.1.Пояснительная записка.....	3
1.2.Цели и задачи программы.....	10
1.3. Содержание программы. Учебный план.....	11
1.4. Содержание учебного плана.....	11
1.5. Планируемые результаты.....	14
2.Комплекс организационно - педагогических условий.....	15
2.1.Календарный учебный график (Приложение №1).....	15
2.2. Условия реализации программы.....	15
2.3. Формы аттестации и оценочные материалы	15
2.4.Методические материалы	16
2.5.Список литературы	18
Приложение	20

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная дополнительная образовательная программа «Первый шаг», социально – гуманитарной направленности, разработана для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом психофизических особенностей ребенка с расстройством аутистического спектра с учетом требований:

1. Федерального Закона РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"

3. Постановления Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

4. Устава Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Красная шапочка» пгт.Февральск.

5. Адаптированной образовательной программой для детей с с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом психофизических особенностей ребенка с расстройством аутистического спектра

Актуальность.

Актуальность программы «Первый шаг» обусловлена тем, что основной целью образования в Российской Федерации, так же в нашем учреждении является обеспечение равных возможностей для полноценного развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом психофизических особенностей ребенка с расстройством аутистического спектра в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психо-физиологических и других особенностей.

Программа строится на принципе личностно- ориентированного взаимодействия взрослого и детей. Обеспечивает художественно-эстетическое, познавательное, социально-коммуникативное, физическое и речевое развитие детей в возрасте 5-6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей

Отличительные особенности.

К отличительным особенностям Программы можно отнести то, что в силу индивидуальных особенностей, развитие творческих способностей не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях будет дана возможность каждому ребёнку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания. Содержание данной программы может варьироваться в зависимости от способностей детей и условий её использования.

Поэтому коррекционно-развивающие занятия выстраиваются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, в рамках реализации программы педагогами создаются различные условия для самореализации воспитанников, предлагаются различные виды деятельности: игры с песком; работа с пластилином; дидактические и развивающие игры по системе М. Монтессори, что позволяет педагогу, исходя из самочувствия воспитанников, уровня развития и готовности к восприятию предлагаемого материала, заключения и рекомендаций ПМПК, предлагать соответствующий материал.

Адресат программы.

Программа адресована детям от 5 лет до 6 лет.

Данная программа адресована детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом психофизических особенностей ребенка с расстройством аутистического спектра, достигшим к моменту поступления в дошкольное учреждение уровня психофизического развития близкого возрастной норме, но отмечаются трудности произвольной саморегуляции, проявляющейся в условиях деятельности и организованного поведения, и признаки общей социально-эмоциональной незрелости. Кроме того, у данной категории воспитанников может отмечаться повышенная психическая истощаемость с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

Занятия проводятся в группе.

Группа разновозрастная. **Обязательное условие зачисления в группу – наличие Заключения ЦПМПК.**

Количество воспитанников в группе – от 1 до 3 человек.

Состав группы обучающихся – постоянный.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

В возрасте 5 - 6 лет, в развитии происходят большие изменения. Возникает потребность постичь некоторые закономерности нашего мира на основе имеющихся у детей знаний.

Процесс упорядочивания имеющейся и поступающей информации протекает у детей на основе совершенствования и развития психических процессов, и особенно мышления и мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация и т.д.).

В личностной сфере также происходят значительные изменения. Во-первых, в данном возрасте уже можно закладывать основы созидательного отношения к миру, опираясь на поделки, которые ребенок сделал своими руками и использует в разных видах деятельности.

Во-вторых, в этом возрасте могут возникнуть: первое подлинно познавательное отношение к миру, бескорыстная потребность в знаниях из интереса и желания знать.

Общая характеристика детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом психофизических особенностей ребенка с расстройством аутистического спектра.

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического

поражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости» по степени интеллектуальной неполноценности применимо к разнообразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности коррелирует (соотносится) со сроками, в которые возникло поражение ЦНС – чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия. Также степень выраженности интеллектуальных нарушений определяется интенсивностью воздействия вредных факторов. Нередко умственная отсталость отягощена психическими заболеваниями различной этиологии, что требует не только их медикаментозного лечения, но и организации медицинского сопровождения таких обучающихся в образовательных организациях.

В международной классификации болезней (МКБ-10) выделено четыре степени умственной отсталости: легкая (IQ — 69-50) , умеренная (IQ — 50-35), тяжелая (IQ — 34-20), глубокая (IQ<20).

Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, приносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза. Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.). В подавляющем большинстве случаев интеллектуальные нарушения, имеющиеся у обучающихся с умственной отсталостью, являются следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сферы, а также когнитивные процессы — восприятие, мышление, деятельность, речь и поведение. Последствия поражения ЦНС выражаются в задержке сроков возникновения и незавершенности возрастных психологических новообразований и, главное, в неравномерности, нарушении целостности психофизического развития. Все это, в свою очередь, затрудняет включение ребенка в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого опыта традиционным путем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вместе с тем, Российская дефектология (как правопреемница советской) руководствуется теоретическим постулатом Л. С. Выготского о том, что своевременная педагогическая коррекция с

учетом специфических особенностей каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с РАС «запускает» компенсаторные процессы, обеспечивающие реализацию их потенциальных возможностей.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их мышления, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти мыслительные операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д. Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности, направленной на обучение школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорректировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на развитие различных видов мышления обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе и словесно-логического.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их

внимания, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Однако, если задание посилено для ученика и интересно ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить о наличии положительной динамики, но вместе с тем, в большинстве случаев эти показатели не достигают возрастной нормы. Для успешного обучения необходимы достаточно развитые представления и воображение. Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. Однако, начиная с первого года обучения, в ходе организованных занятий проводится целенаправленная работа по уточнению и обогащению представлений, прежде всего — представлений об окружающей действительности.

У воспитанников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для детей с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи. Недостатки речевой деятельности этой категории детей напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи — письменной.

Моторная сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных занятиях,

способствует развитию координации и точности движений пальцев рук и кисти, а также позволяет подготовить воспитанников к овладению учебными и трудовыми действиями, требующими определенной моторной ловкости. Психологические особенности детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении эмоциональной сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие воспитанники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывают отрицательное влияние на характер их деятельности, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы детей целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают формирование некоторых специфических особенностей личности детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми. При этом специфическими особенностями межличностных отношений является: высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов и пр. Снижение адекватности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми людьми обуславливается незрелостью социальных мотивов, неразвитостью навыков общения, а это, в свою очередь, может негативно сказываться на их поведении, особенности которого могут выражаться в гиперактивности, вербальной или физической агрессии и т.п. Практика обучения таких детей показывает, что под воздействием коррекционно-воспитательной работы упомянутые недостатки существенно сглаживаются и исправляются.

РАС (расстройства аутистического спектра) являются достаточно распространенной проблемой детского возраста и характеризуются нарушением развития коммуникации и социальных навыков. Общими являются аффективные проблемы и трудности развития активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой, установка на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность поведения детей. Они мутичны, хотя известно, что многие из них время от времени могут повторить за другими привлекающее их слово или фразу, а иногда откликнуться и неожиданно прокомментировать происходящее. Эти слова без специальной помощи плохо закрепляются для активного использования, остаются эхом увиденного или услышанного. При явном отсутствии активной собственной речи, их понимание обращенной речи остается под вопросом. Так, дети могут проявлять явную растерянность, непонимание простой и прямо адресованной им инструкции и, в то же время, эпизодически демонстрировать адекватное восприятие значительно более сложной речевой информации, прямо им не направленной и воспринятой из разговоров окружающих. Они разделяют своих и чужих, это видно по меняющейся пространственной дистанции и возможности тактильного контакта. В сложившемся моторном навыке такой ребенок может проявить умелость, даже искусность: нередко мастерство в рисунке орнамента, в детских поделках и т.п. Сложившиеся навыки прочны, но они слишком жестко связаны с теми жизненными ситуациями, в которых были выработаны и необходима специальная работа для перенесения их в новые условия. Речь развивается в рамках стереотипа и тоже привязана к определенной ситуации.

Дети с РАС быстро устают, могут истощаться и перевозбуждаться, имеют выраженные проблемы организации внимания, сосредоточения на речевой инструкции, ее полного понимания. Задержка в психоречевом и социальном развитии. Трудности взаимодействия с людьми и меняющимися обстоятельствами проявляются в том, что, осваивая навыки взаимодействия и социальные правила поведения, дети стереотипно следуют им и теряются при неподготовленном требовании их изменения. В отношениях с людьми проявляют задержку эмоционального развития, социальную незрелость, наивность. Для них характерна эмоциональная неустойчивость, частые колебания настроения. Редкое подчинение общепринятым правилам. Может возникать негативная реакция, бурное выражение протеста в виде крика и причинения боли собеседнику. Возможны неспецифические манипуляции с предметами. Например: любит жевать пластилин, грызть карандаши. Часто закрывает уши и что-то бормочет. Для детей с РАС характерна средняя мотивация к художественной деятельности. Интерес к выполнению заданий неустойчивый. Возникают сложности при самостоятельном выполнении задания из-за недостаточной концентрации внимания. При трудностях возможен отказ от выполнения задания.

РАС связаны с особым системным нарушением психического развития ребенка, проявляющимся в становлении его аффективно-волевой сферы, в когнитивной и личностном развитии. Происхождение РАС накладывает отпечаток на характер и динамику нарушения психического развития ребенка, влияет на прогноз социального развития. У таких детей диагностируется легкая или умеренная умственная отсталость. Дети почти не имеют избирательной активности в контактах со средой и людьми, они не реагируют на обращение. Такого ребенка

обучать необходимо индивидуально, но эта индивидуальная работа должна включать и работу с другими детьми. Через других детей ему легче воспринимать информацию.

Объём и срок освоения программы.

Срок реализации программы- 6 месяцев.

Программа разработана сроком на 20 недель , 20 часов, в неделю по 1 часу.

Форма обучения.

Очная.

Уровень программы.

Ознакомительный.

Освоение программного материала данного уровня предполагает создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей детей, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта через организацию деятельности детей 5-6 лет по развитию адаптационных возможностей в игровой форме.

Режим занятий.

Продолжительность одного академического часа для группы детей старшего возраста – 20 мин.

Занятия проводятся в первой половине дня.

1.2. Цели и задачи программы

Цель:

Создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом психофизических особенностей ребенка с расстройством аутистического спектра в развитии адаптационных возможностей через использование игр с песком; работы с пластилином; дидактических и развивающих игр по системе М. Монтессори.

Задачи программы:

Образовательные:

- способствовать овладению дошкольниками простейшими техническими приемами лепки, рисования на песке, формировать интерес к изобразительной деятельности, способствовать развитию творческих способностей, воображения и фантазии;

- пополнять словарный запас, совершенствовать грамматический строй речи, связную речь.

Воспитательные:

- гармонизировать эмоциональное состояние детей

- создать условия для возникновения у ребенка желания узнавать что-то новое, экспериментировать (повышение познавательной активности), повышение уверенности в своих возможностях;

Развивающие:

- развивать внимание, мышление, пространственное восприятие, наблюдательность, зрительная и двигательная память;

- развивать тонкую координацию движений и мелкую моторику рук;

- развивать предметно-игровую деятельность.

1.3.Содержание программы. Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Первичная диагностика	1	0	1	наблюдение
2	Дидактические развивающие игры (системе М. Монтессори)	6	0	6	наблюдение
3	Песочная анимация	6	0	6	наблюдение
4	Лепка. (пластилинография)	6	0	6	наблюдение
5	Итоговая диагностика	1	0	1	наблюдение Подготовка портфолио.
6	ИТОГО	20	0	20	

1.4. Содержание учебного плана Раздел 1. Первичная диагностика.

Теория.

Практика. Заполнение карты развития творческих способностей дошкольника

Раздел 2. Дидактические и развивающие игры по системе М.Монтессори.

Тема № 1. «Языковые игры».

Теория.

Практика. Языковые игры, для развития навыков общения и познания

Тема № 2. «Сенсорные игры»

Теория.

Практика. Сенсорные игры, предназначенные для развития чувств яркого восприятия окружающей среды.

Тема № 3. «Сенсорные игры»

Теория.

Практика. Сенсорные игры, предназначенные для развития чувств яркого восприятия окружающей среды.

Тема № 4 «Развитие практических и бытовых навыков»

Теория

Практика. Упражнения, направленные на развитие практических и бытовых навыков.

Тема № 5 «Развитие практических и бытовых навыков»

Теория

Практика. Упражнения, направленные на развитие практических и бытовых навыков.

Тема № 6 «Игры на сопоставление»

Теория.

Практика. Игры на сопоставление

Раздел 3. Песочная анимация.

Тема № 1. «Дом Песочной Черепахи»

Теория.

Практика. Знакомство детей с правилами работы с песком, со свойствами песка, знакомство с простейшими способами рисования на песке. Сформировать навык работы кистью рук в песочнице. Научить создавать песочный лист в границах песочницы.

Тема № 2. «Сказка про ежика»

Теория.

Практика. Введение упражнений на развитие тонкой моторики руки, пространственной ориентации в границах песочницы. Знакомство со способом рисования штампами (листочек) и массажными мячиками. Способы рисования пейзажа, с использованием кулачка и ладони.

Тема № 3. «Друзья песочной черепахи»

Теория.

Практика. Закрепление навыка создания песочного листа и развитие навыка рисования ладонью. Знакомство со способами рисования ландшафта в пространстве песочницы, перемещение песка в песочнице. Создание сюжета и рассказ истории. Знакомство с шаблонами и использование их в создании сюжета.

Тема № 4. «Елочка для Верблюжонка»

Теория

Практика. Учить рисовать ребром ладони, ориентировка в пространстве песочного листа. Упражнения на развитие тонкой моторики руки. Введение в работу в песочнице массажного мячика как нового инструмента в изображении. Пополнить словарный запас детей.

Тема № 5 «Я тучка – не медведь»

Теория.

Практика. Способствовать снижению уровня тревожности, эмоционального напряжения. Ознакомить со способами изображения дня и ночи на песочном листе. Совершенствование навыка рисования двумя пальцами на каждой руке одновременно гармонизация работы полушарий головного мозга. Развитие воображения и фантазии. Пополнение знаний о диких и домашних животных.

Тема № 6«Друзья

Теория.

Практика. Закрепление навыка работы с инструментами для рисования в песочнице. Совершенствование навыка рисования ребром ладони, двумя пальцами, щепоткой. Совершенствование личностных качеств, развитие эмпатии, доброжелательности. Развитие ориентации в пространстве песочницы. Развитие восприятия, фантазии, воображения. Развитие монологической стороны речи.

Раздел № 4. Лепка (пластилинография)

Тема № 1. «Вышла курочка гулять свежей травки пощипать...»

Теория.

Практика. Знакомство с пластилином, обучение умению отщипывать кусочки от целого куска пластилина; закрепления знаний о том, какие звуки издают разные птицы; формирование умения повторять за воспитателем стихотворный текст; закрепление умения действовать по сигналу (наглядному и словесному); знакомство с понятием «много» и «один».

Тема № 2. «Шубка» для ежей

Теория.

Практика. Просмотр иллюстраций ежика, Развитие навыком и умений детей передавать образ ежика в технике пластилинографии. Обучение отщипывать маленькие кусочки пластилина от основного куска и размазывать их на ограниченном пространстве. Развивать мелкую моторику рук. Воспитание усидчивость, чувство прекрасного, умение работать аккуратно.

Тема № 3. «Как у котика усы удивительной красоты...»

Теория.

Практика. Знакомство с содержанием русской народной песенки «Как у котика усы удивительной красоты» формировать умение слушать стихотворный текст; учить проговаривать звукоподражательные слова, отвечать на вопросы по содержанию, раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук, соединять концы палочек, образуя кольцо; развивать мелкую моторику рук.

Тема № 4 «Мячики для котенка»

Теория.

Практика. Рассматривание иллюстраций кошки, мячика. Развитие умения лепить округлые формы круговыми движениями между ладоней, называть форму шара – круглый, умение различать основные цвета, называть детенышей кошки – котята. Продолжать воспитывать интерес к лепке, аккуратность в работе с пластилином, отзывчивость.

Тема № 5. «Подводное царство»

Теория.

Практика. Продолжать совершенствовать умения и навыки лепки из пластилина, вызвать интерес к созданию сюжетной композиции, - продолжать учить лепить пальцами (не только ладонями), создавать образы морских животных, упражнять в приемах и способах лепки: скатывание, сплющивание, надавливание, размазывание; упражнять в создании простейших форм из пластилина (шара и цилиндра) и видоизменять их (шар сплющивать в диск); формировать интерес к работе с пластилином; развивать восприятие формы и мелкую моторику пальцев рук ребёнка; развивать творческие способности, творческое мышление; поддерживать в детях желание доводить начатое до конца;

Тема № 6. «Одуванчики цветы, словно солнышко желты...»

Теория.

Практика. Закрепление приёмов лепки (скатывание, расплющивание, надавливание, раскатывание, оттягивание, прищипывание). Развивать творчество, мелкую моторику, эстетические чувства. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, усидчивость, умение любоваться природой.

Раздел № 5. Итоговая диагностика.

Теория.

Практика. Заполнение карты развития творческих способностей дошкольника

1.5. Планируемые результаты

К концу обучения по программе у детей должны появиться следующие навыки:

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика.
- У ребенка сформирован интерес к изобразительной деятельности, развиты творческие способности, воображение, фантазия;
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Эмоционально отзывается, способен договариваться, проявлять свои чувства.
- Ребенок может самостоятельно выбирать вид деятельности; материалы, партнеров по деятельности.
- Формируется самоконтроль.

По итогам освоения программы обучающиеся получают портфолио с содержанием работ, фотоматериалов; итоговую характеристику отражающую динамику развития ребенка, рекомендации педагога).

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график (Приложение № 1)

Календарный учебный график определяет количество учебных недель и количество учебных дней, продолжительность каникул, даты начала и окончания учебных периодов/этапов; определяет даты проведения занятия и т.д.

Календарный учебный график является обязательным приложением к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе и составлен для каждой группы (ПРИЛОЖЕНИЕ №1).

2.2. Условия реализации программы

Учебное помещение соответствует требованиям санитарных норм и правил, установленных СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». утвержденных [постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.](#)

Материально-техническое обеспечение

Для успешной реализации программы имеется просторное помещение в котором есть возможность: работать индивидуально.

Оснащение: демонстрационные материалы, видео-, аудио- записи.

Оборудование:

- пластилин
- картон белый и цветной
- бумажные и матерчатые салфетки
- песок
- песочные планшеты с подсветкой
- дидактические игры М. Монтессори
- Рамки со шнурками, кнопками, пуговицами, крючками и петлями, бантиками, застежками «молния» и т.д. (М.Монтессори)
- розовая башня, цветные таблички, пары шершавых табличек (М. Монтессори)

Кадровое обеспечение программы.

Педагог дополнительного образования – основной руководитель программы. Воспитатель прошедший курсы повышения квалификации по организации работы с детьми с РАС и ЗПР

2.3. Формы аттестации и оценочные материалы

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития каждого воспитанника. Такая оценка производится педагогом, в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за творческой деятельностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – Карта развития творческих способностей дошкольника, позволяющая фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации деятельности детей в рамках реализации программы

(в том числе поддержка одаренных детей);

- оптимизации работы с группой воспитанников;
- оценка индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе дальнейшего планирования.

Карта заполняется педагогом 2 раза (в начале и в конце курса). Педагог заполняет карту на основе наблюдений за детьми.

Формы подведения итогов:

- портфолио с работами детей, фотоматериалом;
- характеристика отражающая динамику развития ребенка, содержащая рекомендации педагога.

2.4. Методические материалы

Особенности организации образовательного процесса для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом психофизических особенностей ребенка с расстройством аутистического спектра

Форма обучения - очная.

Занятия проводятся в помещении образовательной организации (теоретическая и практическая часть).

Обучение индивидуальное, педагог организует и поддерживает учебное взаимодействие:

- дает четко структурированный материал;
- создает на занятии ситуацию успеха;
- руководствуется принципами личноно – ориентированного подхода(темп выполнения заданий, индивидуальные задания и т.д.)
- способствует поддержанию эмоционально комфортной обстановки;
- создаёт условия успешного овладения учебной деятельностью;
- обеспечивает непрерывный контроль за становлением учебно-познавательной деятельности воспитанников;
- постоянно стимулирует познавательную активность и развитие интереса к изобразительному творчеству.

С целью выявления эффективности работы по данной программе проводятся диагностические исследования в начале, и в конце курсов в форме игр, психологического наблюдения, выполнения творческих заданий.

Методы и приемы обучения

Наблюдение проводится с целью определения динамики развития, самочувствия ребенка, эмоционального состояния.

Мониторинг - организация постоянного отслеживания информации с целью оценки и анализа состояния процесса, ситуации в фокусе их изменения с прогнозированием этих изменений на определенную перспективу.

Беседа - диалогические формы. Проводится с целью обсуждения каких-либо фактов, явлений природы, общественной жизни с опорой на опыт детей. (Беседа с родителями о динамике развития ребенка, изменениях в поведении и т.д.)

Показ, пояснение - проводится с целью научить правильным приемам, способам действия с предметом, материалом.

Положительное подкрепление (поощрение) - метод коррекции, цель которого

- формирование определенных творческих способностей ребенка. Положительное подкрепление (поощрение) выражает одобрение действий, дает им положительную оценку.

Игра - игровые приемы с целью привлечения внимания, повышения интереса к деятельности, развития двигательной активности пальцев рук.

Игровая деятельность является приоритетной формой проведения занятий. Игровые задания могут быть самые разнообразные.

Принципы и подходы:

- личностно-ориентированный подход к каждому ребёнку;
- обогащение сенсорно-чувственного опыта;
- естественная радость в разных видах эстетического освоения мира (восприятие, чувствование и деятельность), сохранения непосредственности, эмоциональной открытости;
- продуктивное взаимодействие детей между собой и взрослым;
- использование проблемных, игровых ситуаций, инициирующих детское экспериментирование и развитие творческих способностей.

Виды детской деятельности используемые для реализации программы:

- изобразительная (лепка)
- коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками)
- познавательно-исследовательская (знакомство с песком, пластилином, их свойствами)
- двигательная (динамические паузы, пальчиковая гимнастика)
- игровая (сюжетно-ролевая, дидактические игры)

- восприятие художественной литературы и фольклора (чтениестихотворений, сказок, историй)
- музыкальная (эмоциональный настрой использование музыкальных произведений)
- элементы суджок терапии (на каждой встрече)

Работа по реализации программы выстраивается в трех направлениях: лепка (пластилинография); песочная анимация, сенсорное развитие посредством использования дидактических игр М. Монтессори.

Исходя из наблюдений, выводов первичной диагностики, предпочтений ребенка, учитывая его индивидуальные особенности, педагог создает условия для самореализации ребенка через любой из предлагаемых видов деятельности.

2.5. Список литературы

Список литературы для педагога

1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
2. И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа, «Карпуз-Дидактика», Москва 2009
3. И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа, «Карпуз-Дидактика», Москва 2009
4. И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа, «Карпуз-Дидактика», Москва 2009
5. Д.Н. Колдина. Рисование с детьми (3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет), конспекты занятий. «Мозаика-Синтез», Москва 2012
6. Под редакцией Р.Г. Казаковой. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование. Творческий центр СФЕРА, Москва 2004
7. Сапожникова О.Б., Гарнова Е.В. «Песочная терапия в развитии дошкольников» - М.:ТЦ Сфера, 2014.
8. Довгаль Н.В. Логопедические игры в песочной стране // Логопед. 2003. № 3
9. Жесткова В.Ф. Занятия с использованием элементов песочной сказкотерапии // Логопед. 2009. № 7.
10. Зинкевич-Евстегнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. СПб., 2010.
11. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. СПб., 2006.
12. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. – М.: Просвещение, 2000.

13. Катаева, А.А., Стребелева, Е.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию: Пособие для учителя – М.: ВЛАДОС, 2004.
14. Монтессори, М. Дом ребенка: Метод научной педагогики. – М.: Астрель:Аст, 2006.
15. Сенсорное воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей / Под ред. Н.Н. Поддьякова, В.Н. Аванесовой. – М.: Просвещение, 1981.
16. Сенсорные способности малыша: Игры на развитие восприятия цвета, формы и величины у детей раннего возраста: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей – М.: Просвещение: АО «Учеб. лит.», 1996.
17. Стребелева, Е.А. Специальная дошкольная педагогика [Текст] / Е. А. Стребелевой, А.Л. Венгер, Е.А. Екжанова – М. : Издательский центр «Академия», 2002.

Список литературы для родителей

1. Дидье Дюфреш, Армель Модере «Вместе с Полиной. 8 историй с советами для родителей от монтессори-педагогов»
- 2.Зинкевич-Евстегнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. СПб., 2010.
3. Сенсорные способности малыша: Игры на развитие восприятия цвета, формы и величины у детей раннего возраста: Кн. Для воспитателей детского сада и родителей – М.: Просвещение: АО «Учеб. лит.», 1996.
4. Уилла Кислинг. Сенсорная интеграция в диалоге. Понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие».

Интернет источники

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2021/02/25/kartoteka-russkih-narodnyh-poteshek>

https://nsportal.ru/download/yandex.html#https://nsportal.ru/sites/default/files/2020/01/17/m._montessori._roditelyam.docx

Литература для детей

Детские потешки

Книжки малышки

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Месяц	Число	Время дня ия	Форма занятия	Кол- ов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Феврал	01.02.202	10.00	Индивидуальная работа	1	Первичная диагностика	Группа	Педагогическое наблюдение. Заполнение карты развития творческих способностей дошкольника
2		08.02.202			1	«Языковые игры»		Педагогическое наблюдение.
3		15.02.202			1	«Сенсорные игры,»		
4		23.02.202			1	«Сенсорные игры»		
5	март	01.03.202	10.00	Индивидуальная работа	1	«Развитие практических и бытовых навыков.»	группа	Педагогическое наблюдение

6		15.03.202			1	«Развитие практически х и бытовых навыков.»		
7		22.03.202			1	«Игры на сопоставление»		
8		29.03.202			1	«Дом Песочной Черепахи»		
9		05.04.202			1	«Сказка про ежика»		
10	апрель май	12.04.202	10.00 10.00	Индивидуаль ная работа	1	«Друзья песочной черепахи»	группа Г	Педагогическ ое наблюдение
11		19.04.202			1	«Елочка для Верблюжонка»		
12		26.04.202			1	«Я тучка – не медведь»		
13		03.05.202		Индивидуальна я работа	1	«Друзья»	группа	Педагогическое наблюдение
14		3			1	«Вышла курочка гулять свежей травки пощипать...»		
15		10.05.202			1	«Шубка» для ежиков		
		17.05.202						

16		24.05.202			1	«Как у котика усы удивительной красоты...»		
17		31.05.202			1	Мячики для котенка		
18		07.06.202			1	«Подводное царство»		
19	июнь	14.06.202	10.00	Индивидуальная работа	1	«Одуванчики цветы, словно солнышко желты...»	группа	Педагогическое наблюдение
20		21.06.202			1	Итоговая диагностика		Педагогическое наблюдение. Заполнение карты развития творческих способностей дошкольника
21	ИТОГО				20			

